

# CALLE DE HOOG



**Geboren:** 1989

**Geslacht:** Vrouw

**Woonplaats:** Amsterdam

**Telefoon:** 06 47793192

**Email:** calle@calledehoog.nl

**Website:** www.calledehoog.nl

## Opleiding:

2009 – 2013

Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten  
Opleiding Scenografie Bachelor in Theatre

2002 – 2008

Montessori Lyceum Amsterdam – VWO Natuur & Techniek

## Werkervaring:

2017

Workshops theatervormgeving aan Likeminds Factory

2016 – 2017

Begeleiding Scenografie studenten Regie Opleiding  
Academie voor Theater en Dans

2015 – heden

Artistieke kern Kompagnie Kistemaker

2015 – 2017

Event Designer bij Team De Grote Beweging

2015 – 2017

Lid van de Theaterstraat

2013 – 2016

Kameroerahuis collectief

2008 – heden

Zelfstandig decor- en lichtontwerper voor theater (zie onderaan)

2006 – 2010

Theatercollectief de Theatertroep

## Stages en assistentschappen:

2015

Assistentie decorontwerp voor Michiel Voet bij o.a. Orkater  
en de KVS in Brussel

2013 – 2014

Assistentie decor- en lichtontwerp voor Theun Mosk bij o.a. het  
Toneelhuis Antwerpen, de Nationale Reisopera en de Veenfabriek

2011 – 2012

Assistentie decorontwerp voor Eva Veronica Born bij de  
Münchner Kammerspiele

2011

Stage bij decorontwerper Lena Müller bij het Nationale Toneel  
en de Toneelmakerij

2008 – 2009

Stage bij Podium Mozaïek Amsterdam als allround theatertechnicus

## Theaterwerk:

2019

**‘Drie Daagse’ (4-12 jaar) Theater Artemis**

decor- en kostuumontwerp

2019

**‘Er was eens.. een pretpark!’ Theatergroep Suburbia**, decor-,  
kostuum- en lichtontwerp

2019

**‘Vadertje & Moedertje’ (6+) Bonte Hond**, decor- en  
kostuumontwerp. Genomineerd voor de Zapp Theaterprijs 2019

2019

**‘De Paraplu’ (4+) TOEAC**, decor- en kostuumontwerp

2019

**‘NEE’ (2+) Onder het Buro**, decor- en kostuumontwerp

2018

**‘Missie Márquez deel 7, 8 & 9’ Kompagnie Kistemaker**, decor-,  
kostuum- en lichtontwerp. Genomineerd voor de BNG Bank Nieuwe  
Makersprijs 2019

2018

**‘Sneue gevallen’ (6+) Theater Sonnevand**, decor-, kostuum- en  
lichtontwerp

2017	<b>'Revolution Starts Now' (14+) Bonte Hond</b> decor- en kostuumontwerp
2017	<b>'Project B' Stichting Toekomstland/Over het IJ Festival,</b> decor-, kostuum- en lichtontwerp
2017	<b>'Büchner/Kane' Academie voor Theater en Dans,</b> begeleiding Scenografie 3e jaars Regie opleiding
2017	<b>'Een dag uit het knisperende leven van een zakje' (4+) Tryater,</b> decor- en kostuumontwerp
2016	<b>'Missie Márquez deel 4, 5 en 6' Kompagnie Kistemaker,</b> decor-, kostuum- en lichtontwerp. Genomineerd voor de BNG Bank Nieuwe Makersprijs 2017
2016	<b>'Träumen von elektrische Schafen' Lowtech Magic,</b> decor- en kostuumontwerp
2016	<b>'Zo'n grote piemel wil ik later ook wel' Podium Mozaïek,</b> decor en lichtontwerp
2016	<b>'De Winkelkoning' Theater Sonnevanck jongerenproductie,</b> decor- en kostuumontwerp
2016	<b>'Dodo' (10+) Theater Sonnevanck,</b> decor en kostuumontwerp
2016	<b>'We are here' Nineties Productions,</b> decor- en lichtontwerp
2015	<b>'Missie Márquez deel 1, 2 en 3' Kompagnie Kistemaker,</b> decor-, licht- en kostuumontwerp
2015 - 2016	<b>'Kavel Kamp Noord' Kompagnie Kistemaker/Over het IJ Festival,</b> decorontwerp
2015	<b>'Homo Ludens' De Nationale Opera,</b> decor-, licht- en kostuumontwerp
2015	<b>'Ventoux' Bos Theaterproducties,</b> lichtontwerp
2015	<b>'Ik Vertrek' Kameroperahuis,</b> locatieopera, decor- en lichtontwerp
2015	<b>'Een oorlog om in te wonen', Theater na de Dam,</b> decor- en lichtontwerp
2015	<b>'Galileo' (8+) Theater Sonnevanck,</b> schoolvoorstelling, decor- en kostuumontwerp
2014	<b>'Berlin, Berlin!' Als de beren komen,</b> lichtontwerp
2014	<b>'Being Arthur' Kameroperahuis,</b> locatieopera, decor- en lichtontwerp
2014	<b>'Kopernikus' Young artists programma van de De Nationale Opera &amp; Ballet,</b> locatieopera, lichtontwerp
2014	<b>'Drienen regnet es nicht' (6+) Lowtec Magic,</b> bewegingstheater voor jeugd, decor-, licht- en kostuumontwerp
2013	<b>'Herfst', Hartenjagers,</b> decor- en lichtontwerp
2013	<b>'De Vader', afstudeervoorstelling AHK,</b> decor- en video-ontwerp
2013	<b>'DELTA', Afstudeervoorstelling AHK,</b> locatietheater, concept en beeld
2013	<b>'Fourstelling' DNOA,</b> lichtontwerp voor vier opera's
2012	<b>'Megalopolis - Remote' Ligeti Academy,</b> decor- en lichtontwerp voor moderne muziek
2011	<b>'Wij vieren' Hartenjagers, Amsterdam Fringe Festival,</b> decor- en lichtontwerp
2010	<b>'Come with us' Veemtheater producties,</b> mime, decorontwerp Genomineerd voor de VSCD Mimeprijs 2011
2010 - 2011	<b>'RGB een triadisch ballet',</b> concept en kostuumontwerp I.s.m. Opleiding Moderne Theaterdans en Opleiding Scenografie. Uitgenodigd voor Scenofest tijdens de Quadriënale in Praag 2011

## Vaardigheden:

Microsoft Office, Photoshop,  
Vectorworks, Cinema 4D, Final  
Cut Pro, AutoCAD, InDesign,  
Premiere

## Talenkennis:

Nederlands Actief en passief  
Engels Actief en passief  
Duits Actief en passief

## Referenties:

**Peter de Kimpe**  
voormalig artistiek leider Opleiding Scenografie ATD  
pdekimpe@pdekimpe.demon.nl

**Flora Verbrugge**  
artistiek leider Theater Sonnevanck  
verbrugge@sonnevanck.nl

**Karlijn Kistemaker**  
artistiek leider Kompagnie Kistemaker  
karlijn@kompagniekistemaker.nl

**René Geerlings**  
artistiek leider Bonte Hond  
rene@bontehond.nl