

# CALLE DE HOOG



**Geboren:** 1989

**Geslacht:** Vrouw

**Woonplaats:** Amsterdam

**Telefoon:** 06 47793192

**Email:** calle@calledehoog.nl

**Website:** www.calledehoog.nl

## Opleiding:

2009 – 2013

Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten  
Opleiding Scenografie Bachelor in Theatre

2002 – 2008

Montessori Lyceum Amsterdam – VWO Natuur & Techniek

## Werkervaring:

2017

Workshops theatervormgeving aan Likeminds Factory

2016 – 2017

Begeleiding Scenografie studenten Regie Opleiding  
Academie voor Theater en Dans

2015 – heden

Artistieke kern Kompagnie Kistemaker

2015 – 2017

Event Designer bij Team De Grote Beweging

2015 – 2017

Lid van de Theaterstraat

2013 – 2016

Kameroperahuis collectief

2008 – heden

Zelfstandigdecor-, kostuum- en lichtontwerper voor theater (zie onderaan)

2006 – 2010

Theatercollectief de Theatertroep

## Stages en assistentschappen:

2015

Assistentie decorontwerp voor Michiel Voet bij o.a. Orkater en de KVS in Brussel

2013 – 2014

Assistentie decor- en lichtontwerp voor Theun Mosk bij o.a. het Toneelhuis Antwerpen, de Nationale Reisopera en de Veenfabriek

2011 – 2012

Assistentie decorontwerp voor Eva Veronica Born bij de Münchner Kammerspiele

2011

Stage bij decorontwerper Lena Müller bij het Nationale Toneel en de Toneelmakerij

2008 – 2009

Stage bij Podium Mozaïek Amsterdam als allround theatertechnicus

## Theaterwerk:

2021

‘Sorry’ (8+) **Bonte Hond**, Decor- en kostuumontwerp

2021

‘Sukerswiet’ (4+) **Tryater**, decor- en kostuumontwerp

2020

‘Wie jij dan wel niet bent’ (10+) **De zAAk A**, decor- en kostuumontwerp

2020

‘Social disdancing’ **Theater Artemis**, vormgeving

2020

‘Dit wie it waar wer’ (8+) **Tryater**, decor- en kostuumontwerp

2019

‘Het grote kleurenballet’ (4+) **Theaterstraat**, decor- en lichtontwerp

2019

‘Zoek’ (8+) **Theater Kwatta**, decor- en lichtontwerp

2019

‘Drie Daagse’ (4-12 jaar) **Theater Artemis**

decor- en kostuumontwerp

2019

‘Er was eens.. een pretpark!’ **Theatergroep Suburbia**,

decor-, kostuum- en lichtontwerp

2019	<b>'Vadertje &amp; Moedertje' (6+) Bonte Hond</b> , decor- en kostuumontwerp. Genomineerd voor de Zapp Theaterprijs 2019
2019	<b>'De Paraplu' (4+) TOEAC</b> , decor- en kostuumontwerp
2019	<b>'NEE' (2+) Onder het Buro</b> , decor- en kostuumontwerp
2018	<b>'Missie Márquez deel 7, 8 &amp; 9' Kompagnie Kistemaker</b> , decor-, kostuum- en lichtontwerp. Winnaar BNG Bank Nieuwe Makersprijs 2019
2018	<b>'Sneue gevallen' (6+) Theater Sonnevanck</b> , decor-, kostuum- en lichtontwerp
2017	<b>'Revolution Starts Now' (14+) Bonte Hond</b> decor- en kostuumontwerp
2017	<b>'Project B' Stichting Toekomstland/Over het IJ Festival</b> , decor-, kostuum- en lichtontwerp
2017	<b>'Büchner/Kane' Academie voor Theater en Dans</b> , begeleiding Scenografie 3e jaars Regie opleiding
2017	<b>'Een dag uit het knisperende leven van een zakje' (4+) Tryater</b> , decor- en kostuumontwerp
2016	<b>'Missie Márquez deel 4, 5 en 6' Kompagnie Kistemaker</b> , decor-, kostuum- en lichtontwerp. Genomineerd voor de BNG Bank Nieuwe Makersprijs 2017
2016	<b>'Träumen von elektrische Schafen' Lowtech Magic</b> , decor- en kostuumontwerp
2016	<b>'Zo'n grote piemel wil ik later ook wel' Podium Mozaïek</b> , decor en lichtontwerp
2016	<b>'De Winkelkoning' Theater Sonnevanck jongerenproductie</b> , decor- en kostuumontwerp
2016	<b>'Dodo' (10+) Theater Sonnevanck</b> , decor en kostuumontwerp
2016	<b>'We are here' Nineties Productions</b> , decor- en lichtontwerp
2015	<b>'Missie Márquez deel 1, 2 en 3' Kompagnie Kistemaker</b> , decor-, licht- en kostuumontwerp
2015 - 2016	<b>'Kavel Kamp Noord' Kompagnie Kistemaker/Over het IJ Festival</b> , decorontwerp
2015	<b>'Homo Ludens' De Nationale Opera</b> , decor-, licht- en kostuumontwerp
2015	<b>'Ventoux' Bos Theaterproducties</b> , lichtontwerp
2015	<b>'Ik Vertrek' Kameroperahuis</b> , locatieopera, decor- en lichtontwerp
2015	<b>'Een oorlog om in te wonen', Theater na de Dam</b> , decor- en lichtontwerp
2015	<b>'Galileo' (8+) Theater Sonnevanck</b> , schoolvoorstelling, decor- en kostuumontwerp
2014	<b>'Berlin, Berlin!' Als de beren komen</b> , lichtontwerp
2014	<b>'Being Arthur' Kameroperahuis</b> , locatieopera, decor- en lichtontwerp
2014	<b>'Kopernikus' Young artists programma van de De Nationale Opera &amp; Ballet</b> , locatieopera, lichtontwerp
2014	<b>'Drinnen regnet es nicht' (6+) Lowtec Magic</b> , bewegingstheater voor jeugd, decor-, licht- en kostuumontwerp
2013	<b>'Herfst', Hartenjagers</b> , decor- en lichtontwerp
2013	<b>'De Vader', afstudeervoorstelling AHK</b> , decor- en video-ontwerp
2013	<b>'DELTA', Afstudeervoorstelling AHK</b> , locatietheater, concept en beeld
2013	<b>'Fourstelling' DNOA</b> , lichtontwerp voor vier opera's

## Vaardigheden:

Microsoft Office, Photoshop, Vectorworks, Cinema 4D, Final Cut Pro, AutoCAD, InDesign, Premiere Pro

## Talenkennis:

Nederlands Actief en passief  
Engels Actief en passief  
Duits Actief en passief

## Referenties:

Peter de Kimpe  
voormalig artistiek leider Opleiding Scenografie ATD  
pdekimpe@pdekimpe.demon.nl

Karlijn Kistemaker  
artistiek leider Kompagnie Kistemaker  
karlijn@kompagniekistemaker.nl

René Geerlings  
artistiek leider Maas Theater & Dans  
rene@maastd.nl

Judith Faas  
artistiek leider Bonte Hond  
judith@bontehond.net