

CALLE DE HOOG



Geboren: 1989

Pronouns: zij/haar

Woonplaats: Amsterdam

Telefoon: 06 47793192

Email: calle@calledehoog.nl

Website: www.calledehoog.nl

Opleiding:

2022	Art Of Colors - Masterclass Hairstyling
2021 - 2022	Art Of Colors - Opleiding Visagie
2009 - 2013	Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten Opleiding Scenografie Bachelor in Theatre
2002 - 2008	Montessori Lyceum Amsterdam - VWO Natuur & Techniek

Werkervaring:

2017	Workshops theatervormgeving aan Likeminds Factory
2016 - 2017	Begeleiding Scenografie studenten Regie Opleiding Academie voor Theater en Dans
2015 - heden	Artistieke kern Kompagnie Kistemaker
2015 - 2017	Event Designer bij Team De Grote Beweging
2015 - 2017	Lid van de Theaterstraat
2013 - 2016	Kamerooperahuis collectief
2008 - heden	Zelfstandigdecor-, kostuum- en lichtontwerper voor theater (zie onderaan)
2006 - 2010	Theatercollectief de Theatertroep

Stages en assistentschappen:

2015	Assistentie decorontwerp voor Michiel Voet bij o.a. Orkater en de KVS in Brussel
2013 - 2014	Assistentie decor- en lichtontwerp voor Theun Mosk bij o.a. het Toneelhuis Antwerpen, de Nationale Reisopera en de Veenfabriek
2011 - 2012	Assistentie decorontwerp voor Eva Veronica Born bij de Münchner Kammerspiele
2011	Stage bij decorontwerper Lena Müller bij het Nationale Toneel en de Toneelmakerij
2008 - 2009	Stage bij Podium Mozaïek Amsterdam als allround theatertechnicus

Theaterwerk:

2022	'Good Cop' (14+) Toneelgroep Oostpool/Sonnevanck, decor- en kostuumontwerp
2022	'Dido & Aïsha' (10+) Raaf Muziektheater, decor- en kostuumontwerp
2021	'De grote red je reet show' (6+) Maas Theater en Dans, decor- en kostuumontwerp
2021	'Missie Márquez op weg naar het einde' Kompagnie Kistemaker, set en kostuumontwerp
2021	'Sorry' (8+) Bonte Hond, decor- en kostuumontwerp
2021	'Sukerswiet' (4+) Tryater, decor- en kostuumontwerp
2020	'Wie jij dan wel niet bent' (10+) De zAAK A, decor- en kostuumontwerp

2020	'Social disdancing' Theater Artemis , vormgeving
2020	'Dit wie it waar wer' (8+) Tryater , decor- en kostuumontwerp
2019	'Het grote kleurenballet' (4+) Theaterstraat , decor- en lichtontwerp
2019	'Zoek' (8+) Theater Kwatta , decor- en lichtontwerp
2019	'Drie Daagse' (4-12 jaar) Theater Artemis decor- en kostuumontwerp
2019	'Er was eens.. een pretpark!' Theatergroep Suburbia , decor-, kostuum- en lichtontwerp
2019	'Vadertje & Moedertje' (6+) Bonte Hond , decor- en kostuumontwerp. Genomineerd voor de Zapp Theaterprijs 2019
2019	'De Paraplu' (4+) TOEAC , decor- en kostuumontwerp
2019	'NEE' (2+) Onder het Buro , decor- en kostuumontwerp
2018	'Missie Márquez deel 7, 8 & 9' Kompagnie Kistemaker , decor-, kostuum- en lichtontwerp. Winnaar BNG Bank Nieuwe Makersprijs 2019
2018	'Sneue gevallen' (6+) Theater Sonnevanck , decor-, kostuum- en lichtontwerp
2017	'Revolution Starts Now' (14+) Bonte Hond decor- en kostuumontwerp
2017	'Project B' Stichting Toekomstland/Over het IJ Festival , decor-, kostuum- en lichtontwerp
2017	'Büchner/Kane' Academie voor Theater en Dans , begeleiding Scenografie 3e jaars Regie opleiding
2017	'Een dag uit het knisperende leven van een zakje' (4+) Tryater , decor- en kostuumontwerp
2016	'Missie Márquez deel 4, 5 en 6' Kompagnie Kistemaker , decor-, kostuum- en lichtontwerp. Genomineerd voor de BNG Bank Nieuwe Makersprijs 2017
2016	'Träumen von elektrische Schafen' Lowtech Magic , decor- en kostuumontwerp
2016	'Zo'n grote piemel wil ik later ook wel' Podium Mozaïek , decor en lichtontwerp
2016	'De Winkelkoning' Theater Sonnevanck jongerenproductie , decor- en kostuumontwerp
2016	'Dodo' (10+) Theater Sonnevanck , decor en kostuumontwerp
2016	'We are here' Nineties Productions , decor- en lichtontwerp
2015	'Missie Márquez deel 1, 2 en 3' Kompagnie Kistemaker , decor-, licht- en kostuumontwerp
2015 - 2016	'Kavel Kamp Noord' Kompagnie Kistemaker/Over het IJ Festival , decorontwerp
2015	'Homo Ludens' De Nationale Opera , decor-, licht- en kostuumontwerp
2015	'Ventoux' Bos Theaterproducties , lichtontwerp
2015	'Ik Vertrek' Kameroperahuis , locatieopera, decor- en lichtontwerp
2015	'Een oorlog om in te wonen', Theater na de Dam , decor- en lichtontwerp
2015	'Galileo' (8+) Theater Sonnevanck , schoolvoorstelling, decor- en kostuumontwerp
2014	'Berlin, Berlin!' Als de beren komen , lichtontwerp
2014	'Being Arthur' Kameroperahuis , locatieopera, decor- en lichtontwerp

Vaardigheden:

Microsoft Office, Photoshop, Vectorworks, Cinema 4D, Final Cut Pro, AutoCAD, InDesign, Premiere Pro

Talenkennis:

Nederlands Actief en passief
Engels Actief en passief
Duits Actief en passief

Referenties:

Peter de Kimpe
voormalig artistiek leider Opleiding Scenografie ATD
pdekimpe@pdekimpe.demon.nl

Karlijn Kistemaker
artistiek leider Kompagnie Kistemaker
karlijn@kompagniekistemaker.nl

René Geerlings
artistiek leider Maas Theater & Dans
rene@maastd.nl

Judith Faas
artistiek leider Bonte Hond
judith@bontehond.net